



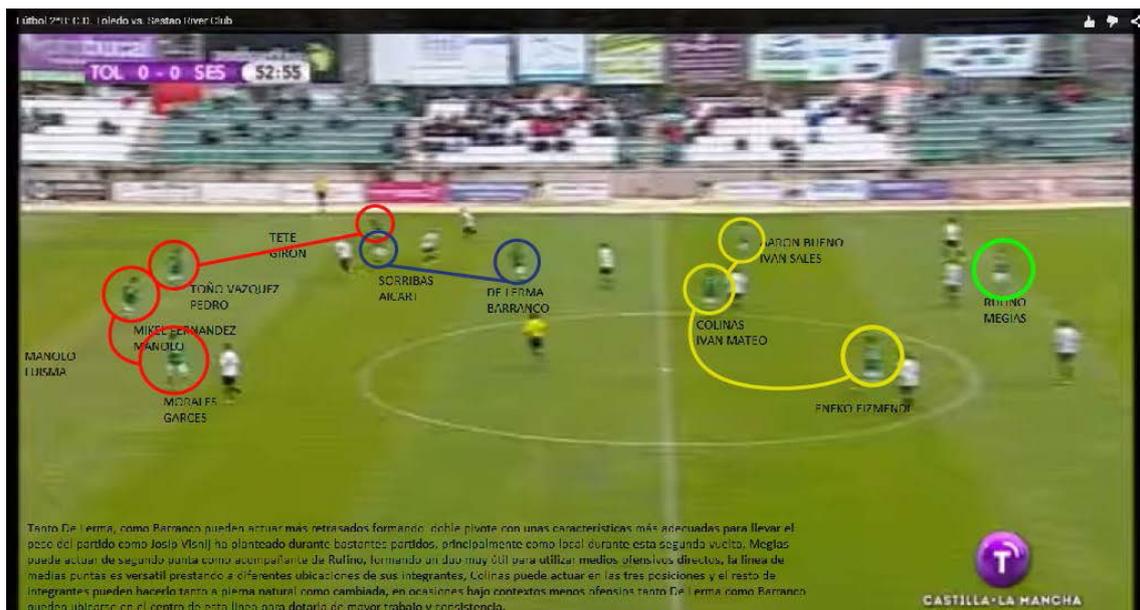
CLUB DEPORTIVO TOLEDO

El C.D. Toledo se mostraba al inicio de la campaña como uno de los gallitos del grupo, tanto su historia, su presupuesto y la conformación de su plantilla así lo hacían ver, no en vano la campaña 2013 - 14 fue uno de los equipos que disputó fase de Play Off, de la mano de Imanol Idiákez.

Para esta campaña llegaron Josip Visnjic para comandar la nave toledana y las incorporaciones de Garcés, Girón, Luisma, De Lerma, Aicart, Aaron Bueno, Megias, Eneko Eizmendi, Iván Sales y los ex cachorros Alfonso Valín, y Mikel Fernández. La mayoría de ellos procedentes de equipos importantes de 2ºb, con experiencia en fases de ascenso y en algunos casos en 2º división.

La temporada de los del Salto del Caballo sigue una línea ascendente siempre en la mitad alta de la tabla, pero incrementando durante la misma, al igual que el nivel de juego. Comenzaron con propuestas menos atractivas utilizando, en alguna salida 5 jugadores en línea defensiva como en su visita a Las Llanas, y conformando alineaciones con cabida para menos jugadores con desequilibrio, los cuales han tenido mayor participación en esta segunda vuelta y se han visto con mayor asiduidad sus interacciones en el once de Visnjic.

Para el partido que se disputará en Lezama es posible que el equipo toledano fortalezca el espacio interior, para protegerse ante un equipo con tendencia a ser protagonista, utilizando un pivote posicional como Sorribas, Aicart ha perdido peso en las últimas citas y posiblemente acompañado por dos jugadores como Barranco y De Lerma, dejando las bandas para jugadores con capacidad para hacer daño en ataques generados tras recuperación y explotando espacios amplios, como Colinas y Eneko Eizmendi.



Fase ofensiva:

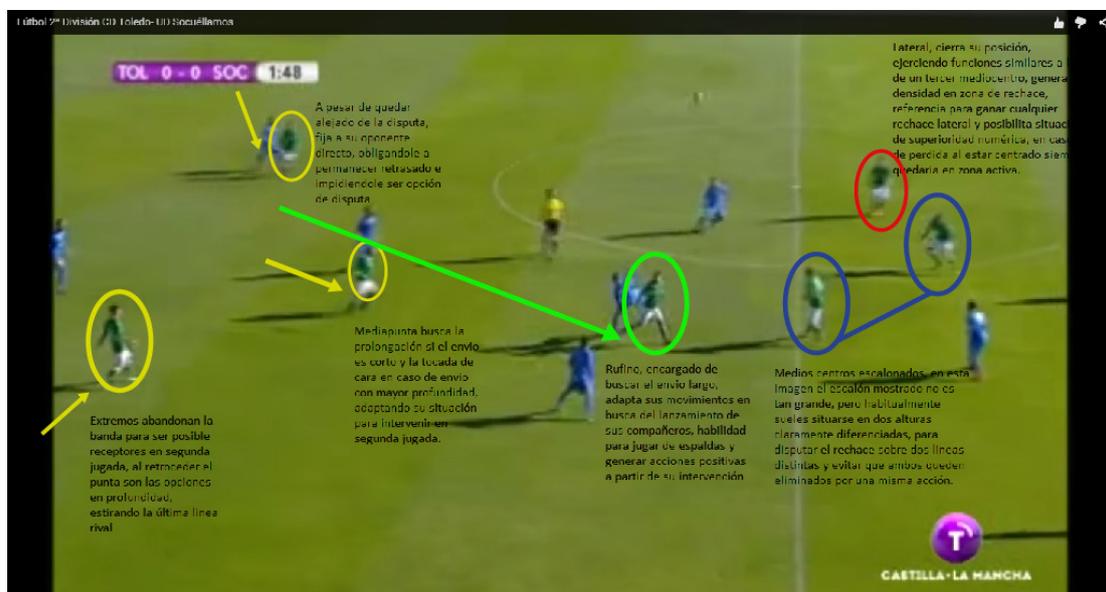
-Iniciación del juego:

A pesar de la aparición tanto cuantitativa como cualitativa de medios combinativos para llegar a portería contraria, siguen siendo relativamente baja la cantidad de inicios realizados bajo esta premisa en el juego del Toledo.

Tras el análisis de 40 iniciaciones, todas observadas en primeras partes donde el rival pone mayor énfasis en destruir y dificultar el inicio, sin variación en el marcador, e igualdad numérica (para que causas exógenas no interfieran en el resultado y observar el comportamiento en un hábitat lo menos perturbado posible por el comportamiento del rival) nos demuestran que solo el 25% de los inicios se realizan bajo medios indirectos de progresión.

Iniciación en largo:

Como se desprende de la observación citada anteriormente, el 75% de los inicios de juego del C.D. Toledo se realizan en largo donde la figura de Rufino (1'82- 82 kg) con buena capacidad para referenciar ese tipo de envíos, condensa la mayoría de búsquedas ofensivas directas del equipo verde. En torno a su posición trata de agruparse el equipo, para hacerse fuerte en caso de rechace, en cualquier caso Rufino posee capacidad para quedarse con el balón, aguantarlo y buscar la posición de compañeros próximos.



-Inicio en corto:

Las circulaciones para tratar de ubicar el balón en líneas avanzadas, no son largas desde un punto de vista temporal. suelen generarse a partir de los centrales, y en numerosas ocasiones uno de los pivotes se retrasa para acercarse a estos y poder intervenir como tal, configurando una línea de tres, los laterales djse avanzan y el otro pivote también, los extremos ocupan posiciones interiores y Rufino trata de generar condiciones ventajosas con conductas en pro de la ganancia de terreno ofensivo. El objetivo es alcanzar a los cuatro futbolistas avanzados o al pivote adelantado con secuencias de pase cortas, rápidas y en ocasiones carentes de pausa, y templanza en favor de la aparición de espacios adecuados para acelerar la acción.



-Construcción de acciones ofensivas:

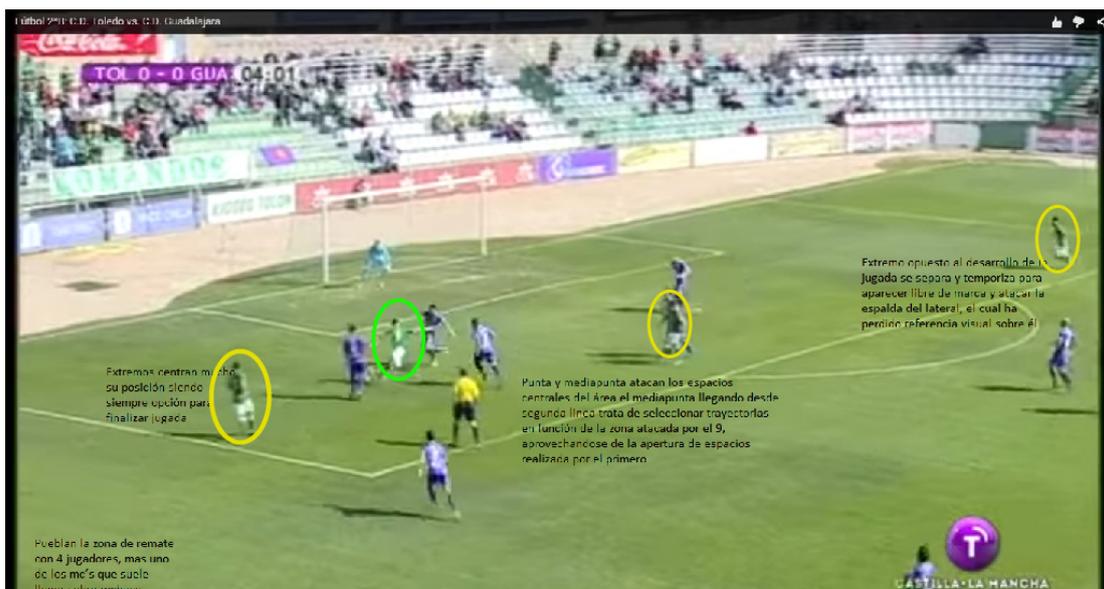
Esta fase si que denota el mayor grado de maduración del modelo de juego plasmado por los de Visnjic, el equipo toledano, ha generado una mayor cantidad de recursos, para crear acciones de ataque, la ubicación conjunta de jugadores como De Lerma, Barranco, más la presencia de los tres mediaspuntas y Rufino posibilita al equipo una mayor capacidad para producir acciones de peligro sobre marco rival, buscando que los jugadores de mayor contacto con balón sean jugadores dañinos en la selección de pase para el rival y consigan eliminar opositores filtrando balones en mejores condiciones. Los tres mediaspuntas tienen mucha libertad para intervenir sobre distintos espacios, cambiar su posición y desajustar líneas rivales y permitir la incorporación sobre espacios abiertos y sin presencia del lateral rival, a los laterales propios, cuando el equipo

se encuentra atascado y sufre para avanzar mediante acciones colectivas a través de la concatenación de pases, jugadores como Colinas, Eizmendi y Bueno posibilitan la progresión a través de ejecuciones individuales que permiten eliminar contrarios y vaciar espacios para generar avances más limpios, además de ser siempre referencia con sus movimientos interiores para facilitar línea de pase a la primera línea.



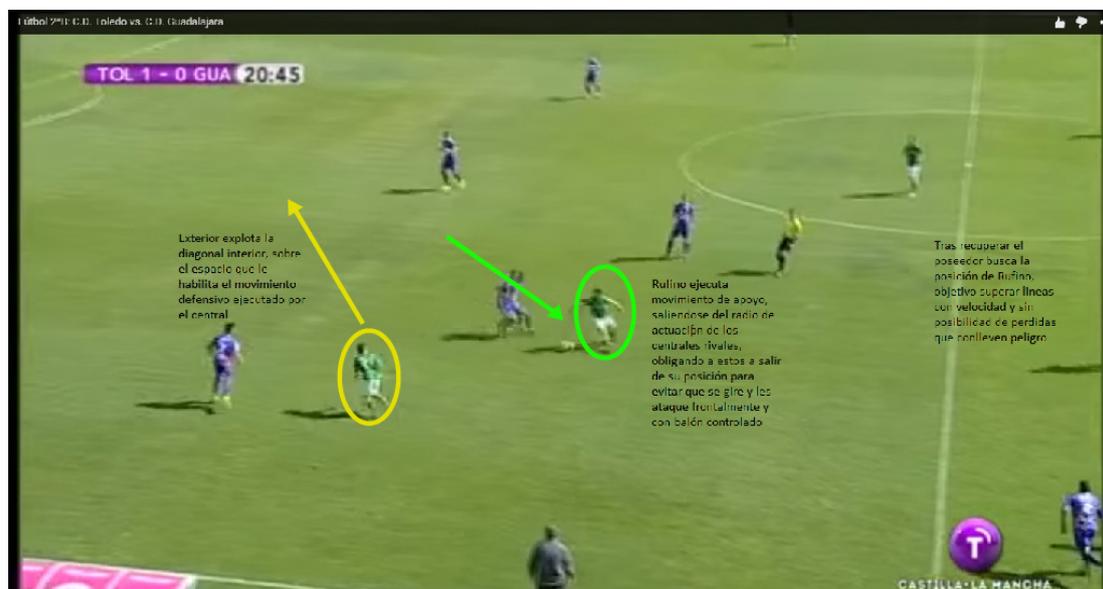
-Finalización de acciones ofensivas:

El abandono premeditado y continuo de las bandas por parte de los extremos, provoca una mayor facilidad para llegar a zona de remate con un mayor número de jugadores, siendo en bastantes acciones 4 las referencias de finalización en el área.



-Transición ofensiva:

Un recurso que utiliza muy frecuentemente el Toledo tras recuperación es tratar de contactar con Rufino como tercer hombre y este habilita la posición de cara a portería rival de los extremos para conducir ataques rápidos con pocos toque y en ventaja



-Acciones de contragolpe:

A pesar de que la estructura defensiva, y las características de algunos de los jugadores podrían invitar a pensar que se trata de un club con un buen manejo del juego de contrataque, la cantidad de los mismos es muy limitada.

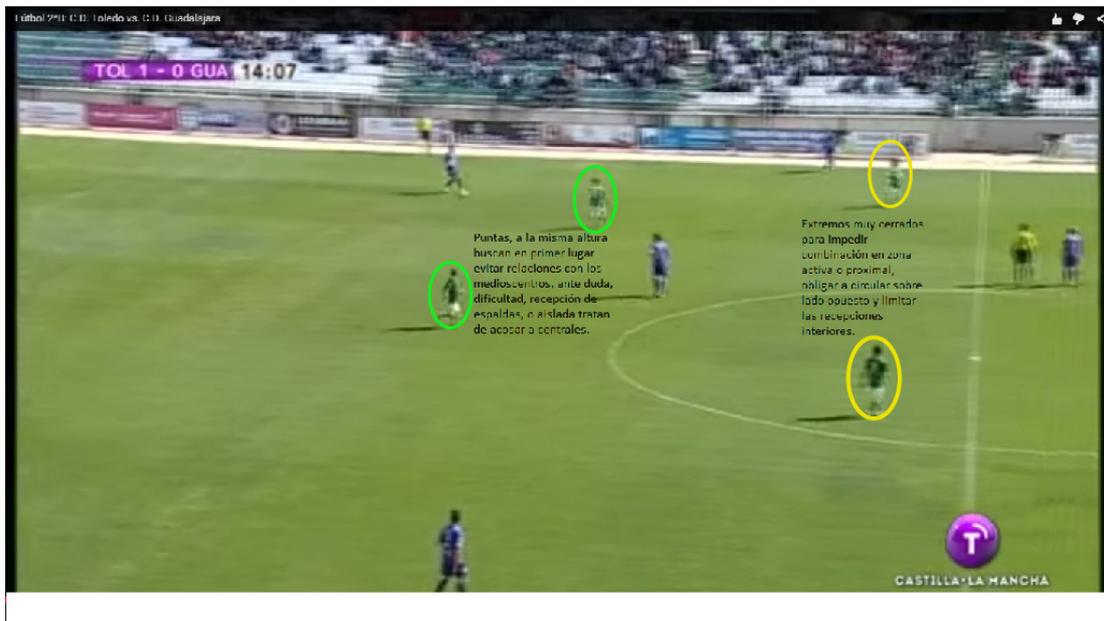
La primera intención tras robo es contactar con los jugadores de banda (Julen Colinas, Eneko Eizmendi, Aarón Bueno e Ivan Sales) los cuales son rápidos y con buena conducción. En caso de no ser posible utilizan a Rufino o Megias para habilitar a los anteriores.

Fase defensiva:

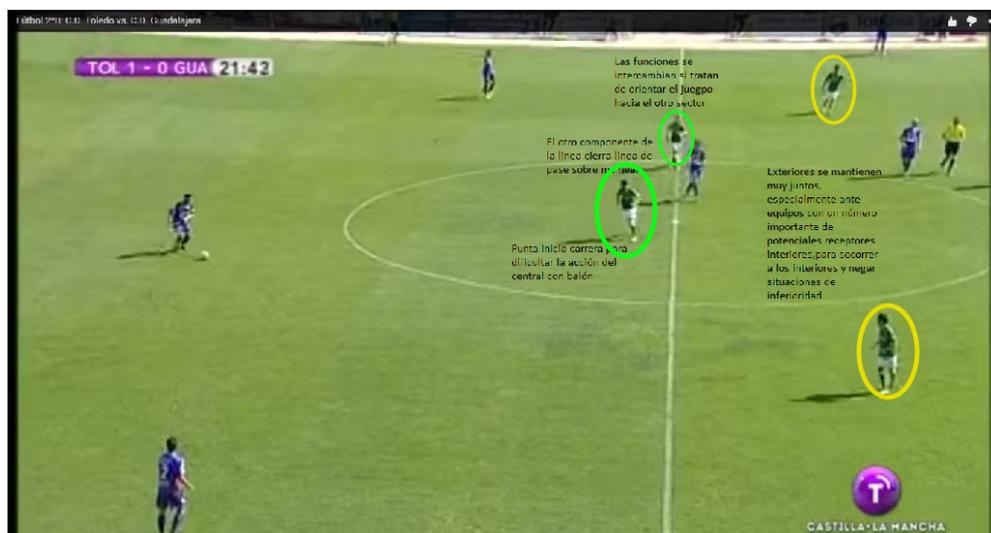
-Defensa de la iniciación del juego rival:

El C.D. Toledo ejerce la presión sobre el inicio del juego rival a diferentes alturas en función de diferentes circunstancias, como pueden ser el resultado, el minuto de partido, el numero de participantes en la primera línea, y si juega en casa o a domicilio, o incluso dentro de una misma secuencia ofensiva puede variar el tipo de presión que trabajan los hombres de Josip Visnjic. Las tres variantes que practican son:

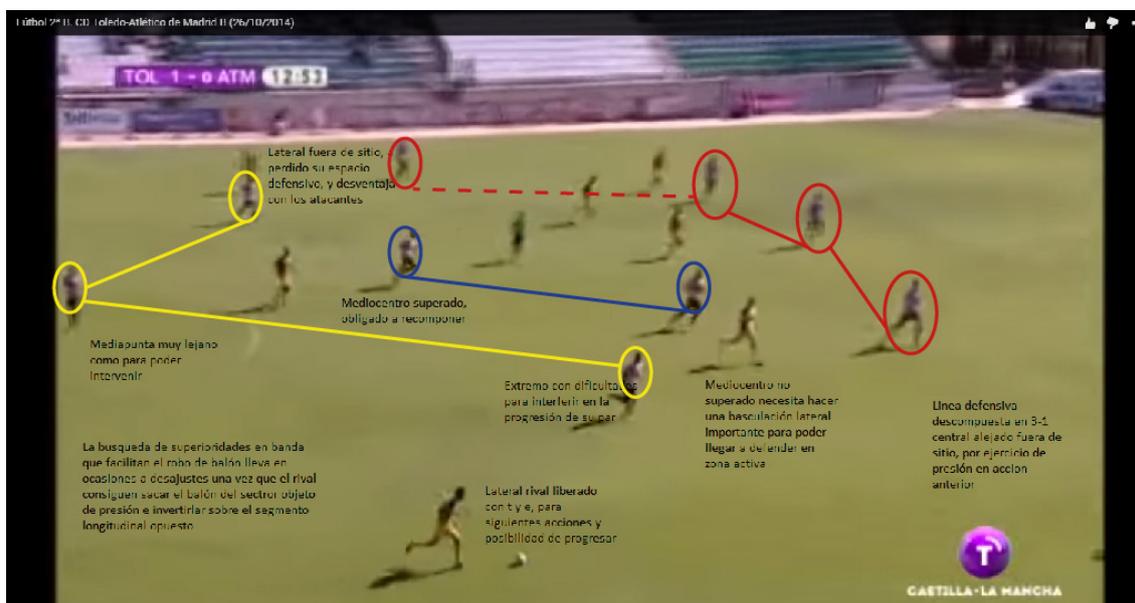
Mediapunta y punta en la misma línea para poder interferir sobre la acción de los centrales oponentes, la utilizan principalmente en los inicios de los encuentros y ante marcadores desfavorables, cuando consiguen ubicar el bloque adelantado, derivando el esquema a un 1-4-4-2.



Mediapunta y punta a la misma altura pero interfiriendo uno sobre central con balón y otro sobre el mediocentro cercano al mismo para impedir la salida por ese sector y obligar a retrasar el cuero, basculando de modo rápido para ejercer la misma acción sobre el lado opuesto pero con funciones invertidas, como si la defensa de un pivote de balonmano se tratase. La utilizan cuando el rival obliga a defender 10-15 m. más retrasado que en la opción anterior, y quedan lejanos los centrales como para ejercer una presión 2x2 sobre ellos.

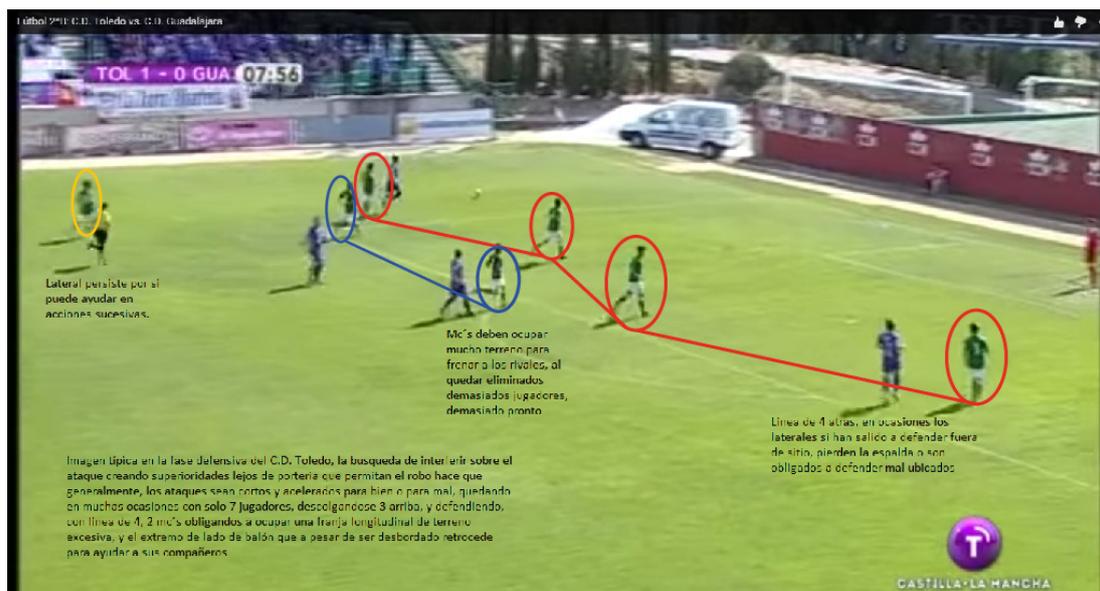


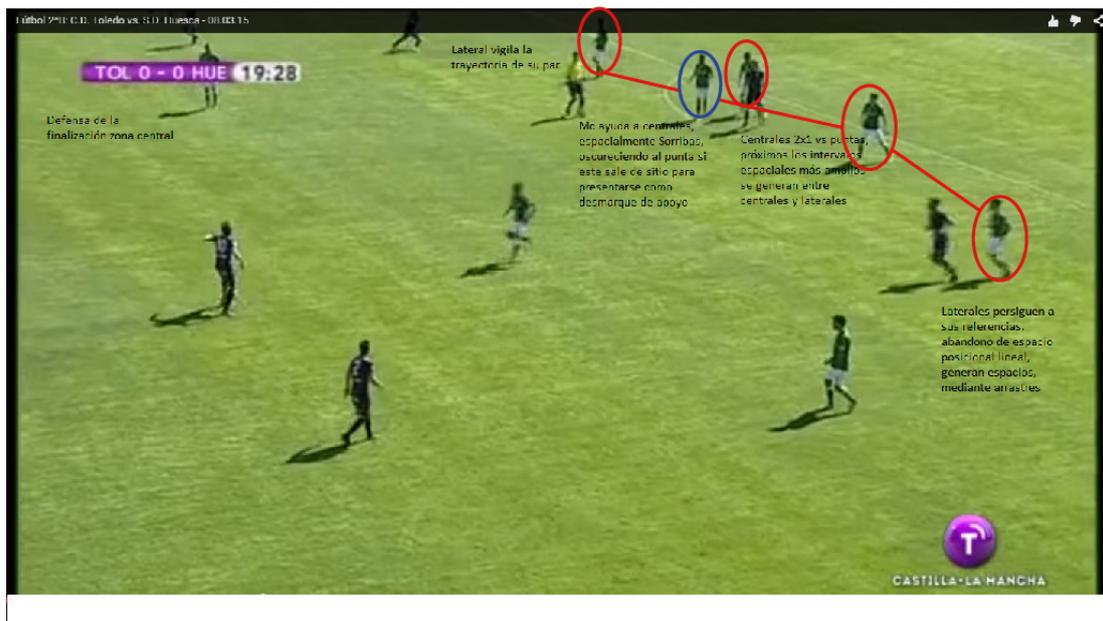
Recomposición en 1-4-2-3-1, cuando la circulación del adversario, implica un retroceso en las líneas para evitar ser superadas, obligando al mediapunta a posicionarse por detrás del delantero.



-Defensa de la progresión rival:

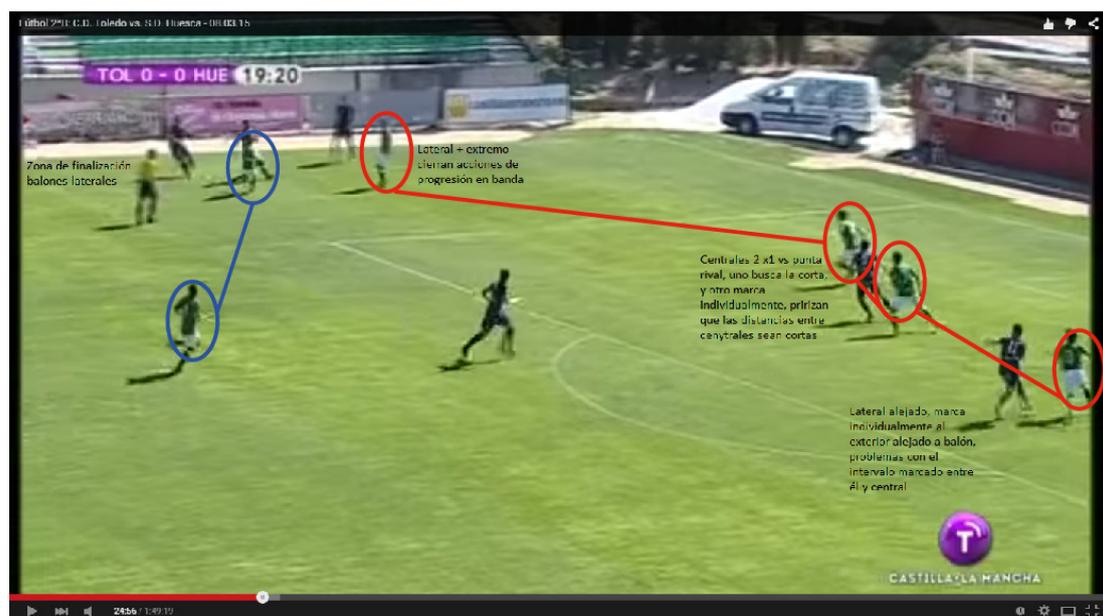
El Toledo es un equipo impaciente en la recuperación una vez que el oponente avanza con balón la prioridad es recuperar el balón con celeridad, esto obliga a generar continuas superioridades en las parcelas en las que se encuentra el balón, sacando a jugadores de posición para lograrlo y descubriendo algunos espacios, el mediapunta y los medios centros son incisivos en esta dinámica avandonando su posicionamiento en pro de robar el balón. Esta característica ayuda a recuperar muchos balones y provocar fallos en el rival, pero si no es exitosa descubre numerosas vías de penetración. Esto implica que las cadencias defensivas sean generalmente cortas, debido a esta precipitación en el robo, no en vano los manchegos son el equipo de la zona alta clasificatoria con más dianas recibidas, 41. Esta defensa activa es más normal en sus actuaciones como local.





Defensa de la finalización rival:

Se pueden observar dos tipos de formatos defensivos, uno cuando el equipo es reactivo, llegando más ordenado a esta fase, y otro con más espacios y más necesidades de corrección cuando el equipo busca robar con premura, dándose situaciones de precipitación y observando numerosos jugadores fuera de sitio, especialmente si el rival es paciente y consigue cambiar la orientación del juego ante la presión del Toledo.



Defensa del juego directo tras reinicio del juego en largo:

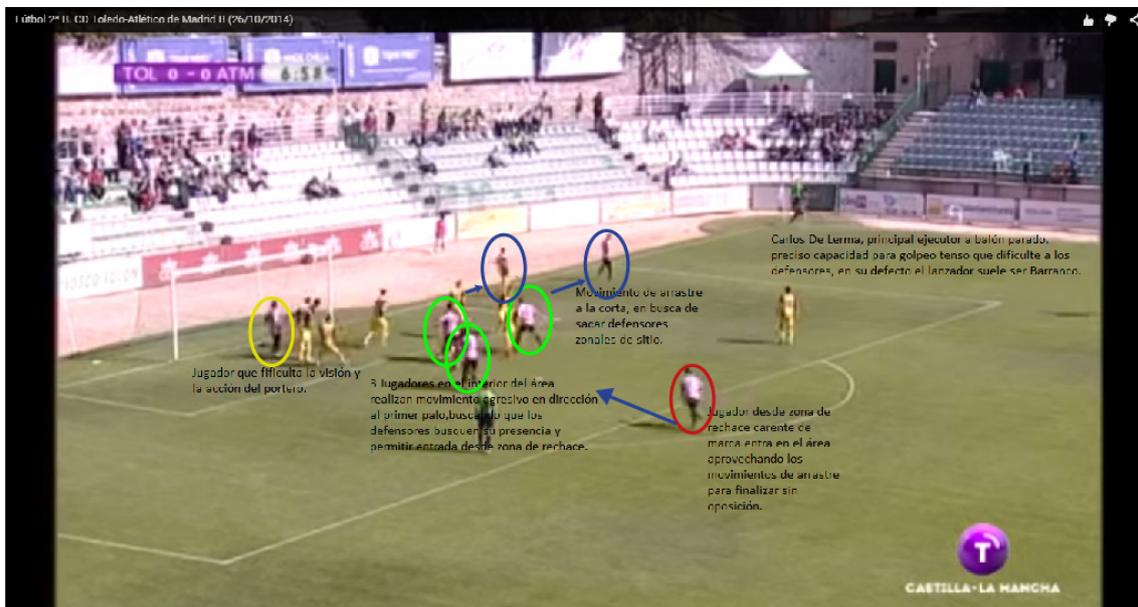


-Acciones a balón parado:

Saques de banda:



Corner a favor:



Corner en contra:

